



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y
TITULACIÓN**

**Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de
educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:
BACHILLER EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

AUTOR:

Juan Efraín Ayala Salvatierra

ASESOR:

Dr. Mario Jaime Andia

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral de adolescentes

LIMA, PERU

2019



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ACTA DE REVISIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL JURADO

El jurado encargado de evaluación el trabajo de investigación, presentado en la modalidad de Trabajo de Investigación

Presentado por don (a)

Ayala Salvatierra, Juan Efraín

Cuyo título es:

Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018

Facultad: EDUCACIÓN E IDIOMAS Programa: PCP-III

Lima 12 de marzo 2019

Se recomienda levantar las siguientes observaciones:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
Mg. Danny David Contreras García
PRESIDENTE

.....
Mg. Alfredo Miguel Córdova Zorrilla
SECRETARIO

.....
Dr. Agustín Quispe Huayta
VOCAL

A mi esposa, a mis hijos y a mis padres
por ser la razón de mi superación
profesional.

Juan.

Agradecimiento

A los promotores de la Universidad César Vallejo por la oportunidad otorgada a todo el magisterio nacional en la formación de estudios de posgrado.

A los docentes del Programa de Complementación de la Universidad César Vallejo, por haber compartido sus experiencias profesionales.

Al Dr. Mario Jaime Andia, por su valiosa colaboración en el asesoramiento del trabajo de investigación.

A los docentes de la Institución Educativa Pública “Víctor Raúl Haya de la Torre” del distrito de Luis Carranza - La Mar, por su apoyo incondicional en la realización del presente estudio.

El autor.

Declaración de autenticidad

Yo, Juan Efraín Ayala Salvatierra con DNI 28313165 estudiante del Programa de Complementación pedagógica de educación secundaria de la Escuela de Pregrado de la Universidad César Vallejo, sede Ayacucho, con la tesis titulación titulada “Práctica del basquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria, Víctor Raúl Haya de la Torre 2018”.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Ayacucho, 20 de diciembre del 2018



Juan Efraín Ayala Salvatierra
DNI: 28313165

Presentación

Señores miembros del Jurado de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Pregrado de la Universidad “César Vallejo”, dejo a vuestra disposición la revisión y evaluación del presente trabajo de tesis titulado: “Práctica del basquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria, Víctor Raúl Haya de La Torre 2018”. Realizado para optar el grado académico de Licenciado en Educación Secundaria. El cual confío sea un referente para otros, que conlleve a su posterior aprobación.

La presente investigación está dividida en siete capítulos: En el capítulo I Introducción: se incluye la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación del estudio, hipótesis y los objetivos. Capítulo II Método: considera el diseño de investigación, las variables, operacionalización, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, método de análisis de datos y aspectos éticos. Capítulo III: incluye los resultados, análisis descriptivo. Capítulo IV. Discusión, Capítulo V conclusión. Capítulo VI recomendaciones. Capítulo VII referencias bibliográficas.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

El Autor

Índice

Página del jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Declaración de autenticidad	V
Presentación	VI
Índice	VII
Lista de tablas	IX
Resumen	X
Abstract	XI
I. INTRODUCCIÓN	12
1.1 Realidad problemática	12
1.2 Trabajos previos	13
1.3 Teoría relacionada al tema	15
1.4 Formulación al problema	23
1.5 Justificación del estudio	23
1.6 Hipótesis	24
1.7 Objetivo	25
II. MÉTODO	
2.1 Diseño de investigación	26
2.2 Variables, operacionalización	28
2.3 Población y muestra	29
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos,	
2.5 Validez y confiabilidad	30
2.6 Métodos de análisis de datos	30
2.7 Aspectos éticos.	31

III. RESULTADOS	
3.1 Resultados descriptivos	32
IV. DISCUSIÓN	
	39
V. CONCLUSIONES	42
VI. RECOMENDACIONES	43
VII. REFERENCIAS	44
ANEXOS	47
Anexo 1: Cuestionario práctica de basquetbol y coordinación motora	74
Anexo 2: Base de datos de práctica de basquetbol	72
Anexo 3: Base de datos de practica de basquetbol	
Anexo 4: Matriz de consistencia	
Anexo 5: Constancia de institución	86
Anexo 6: Prueba piloto	88
Anexo 7: Base de datos – Excel	89
Anexo 8: Base de datos SPSS	90
Data de la variable de practica ce basquetbol	71
Data de la variable de coordinación motora	72
Fotografías	74

Lista de tablas

Tabla 1 Distribución de datos según resultado de la práctica del básquet	51
Tabla 2 Distribución de datos según resultado de la coordinación motora	52
Tabla 3 Distribución de datos según resultado de las reglas de juego	53
Tabla 4 Distribución de datos según resultado de las funciones técnicas	53
Tabla 5 Distribución de datos según resultado del sistema de juego	53
Tabla 6 Distribución de según resultado de la prueba de normalidad	54
Tabla 7 Contraste entre las variables de práctica de básquetbol y la coordinación motora	55
Tabla 8 Cálculo de la correlación entre las variables de la práctica de basquetbol y coordinación motora.	55
Tabla 9 Contraste entre la dimensión de reglas de juego y la variable coordinación motora	55
Tabla 10 Cálculo de la correlación entre la dimensión de reglas de juego y la variable coordinación motora	56
Tabla 11 Contraste entre la dimensión de funciones técnicas y la variable de coordinación motora	56
Tabla 12 Cálculo de la correlación entre las funciones técnicas y la coordinación motora	57
Tabla 13 Contraste entre la dimensión de sistema de juego y la variable de coordinación motora	58
Tabla 14 Cálculo de la correlación entre la dimensión de sistema de juego y la variable de coordinación motora	59

Resumen

La presente investigación, tuvo como objetivo determinar la relación entre la práctica de basquetbol y la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018; la investigación fue de tipo no experimental, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo-correlacional; la población de estudio estuvo constituida por 24 estudiantes con una muestra de 75 estudiantes. La técnica utilizada fue encuesta y el instrumento cuestionario, validada mediante ; la confiabilidad fue determinada mediante la prueba Alfa de Cronbach (,894), se determinó la correlación utilizando la prueba estadística correlacional de Sperman (,948); se concluyó que existe una correlación positiva muy fuerte entre los juegos cooperativos y las habilidades sociales en estudiantes de cuarto grado de educación primaria, Villa María del Triunfo 2018.

Palabras clave: Juegos cooperativos, habilidades sociales, participación, interacción.

ABSTRACT

The objective of this research was to determine the relationship between cooperative games and social skills in fourth grade students of primary education, Villa María del Triunfo 2018; the research was of a basic type, non-experimental design, quantitative approach, descriptive-correlational level; the study population consisted of 280 students with a sample of 162. The technique used was observation and the instrument a checklist validated by expert judgment; the reliability was determined by means of the Cronbach's Alpha test (, 894), the correlation was determined using the correlation statistical test of Sperman (, 948); It was concluded that there is a very strong positive correlation between cooperative games and social skills in fourth grade students of primary education, Villa María del Triunfo 2018.

Keywords: Cooperative games, social skills, participation, interaction

Introducción

1.1 Realidad problemática

Durante las últimas décadas y hoy más que nunca se está produciendo, a nivel mundial, una discusión sobre la importancia de la educación física en la vida de los seres humanos, a través de ella los cambios y alternativas que se deben tomar para hacer frente a los múltiples problemas que aqueja la salud.

La sociedad actualmente presenta una serie de problemas relacionados con el desarrollo personal y profesional de las personas, debido a que las exigencias y demandas generan estrés en las personas, las mismas que al no ser reguladas traen consecuencias fatales para la salud de las personas.

En todos los sistemas educativos del mundo existe una exigencia a fin de que los estudiantes puedan practicar algún deporte, con la intención de que puedan equilibrar el aspecto cognitivo con el aspecto emocional, en ese sentido es necesario que los alumnos desde temprana edad puedan desarrollar habilidades psicomotoras que les permitan desarrollar una vida saludable.

La vida sedentaria producto del avance de la ciencia y la tecnología ha hecho que muchas personas desde temprana edad no practiquen algún tipo de deporte, razón por la cual, problemas como la obesidad, el estrés y la depresión son comunes en casi todos los países del mundo.

La práctica del básquetbol por su naturaleza colectiva permite que las personas desarrollan distintas habilidades, no solo aquellas relacionadas con el sistema motor, sino también habilidades sociales y práctica de valores, como la solidaridad, la perseverancia, la tolerancia, etc.

La mayoría de los alumnos del nivel secundario de las instituciones educativas del distrito de Ayacucho, presentan serias dificultades en el desarrollo de la coordinación motriz, debido a que las horas y los espacios que ocupa el área de educación física se han convertido simplemente en la distracción y la ejecución de actividades genéricas, por lo que se ha descuidado de sobre manera este aspecto importante para el desarrollo de los alumnos.

El Informe anual presentado por Palacios (2016) registra que en la mayoría de las instituciones educativas, el área de educación física no cumple con las exigencias

didácticas, los contenidos a desarrollar establecidos en los documentos curriculares y los logros de aprendizaje que deben alcanzar los alumnos del nivel secundario, razón por la cual existen dificultades en el desarrollo del componente motriz en los alumnos, por lo que se hace necesario implementar estrategias que permitan revertir esta situación.

Bajo este panorama se ha establecido la realización del presente trabajo que tiene como punto de partida las siguientes consideraciones investigativas:

¿Qué relación existe entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018?

De la misma manera podemos mencionar que el propósito de la investigación es evaluar la relación que existe entre la práctica del básquetbol y la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018

Asimismo, el trabajo de investigación tiene como objetivo medir el nivel de relación entre las variables de la práctica de básquetbol y la coordinación motora, considerándose que todo desarrollo de las capacidades de coordinación motora como: ritmo, equilibrio y cambios se relacionan directamente en la práctica del básquetbol, sujeto a reglas, técnicas y sistemas de juego.

1.2 Trabajos previos

El presente trabajo de investigación ha tomado algunos antecedentes de carácter internacional como para Lagos (2014) el creador del básquetbol James Naismith tuvo la intención de promover un deporte colectivo con la intención de mejorar el desarrollo de la coordinación motora en general, logrando establecer reglas de juego que en gran medida se relacionan con el desarrollo de las partes gruesas y finas del cuerpo humano.

En la tesis denominada La planificación de los fundamentos técnicos-tácticos y el baloncesto, colegio la dolorosa, Loja Ecuador 2014. Se llega a las siguientes conclusiones:

- A través del análisis inicial del grupo de estudio se logra en la investigación llevar un control en la aplicación del trabajo y en el nivel de las cualidades físicas y técnicas de los estudiantes, utilizando un modelo didáctico de enseñanza que

permitió el desarrollo técnico y motriz del grupo experimental, así como la elaboración de una planificación para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto en los alumnos del colegio La Dolorosa.

- Asimismo, dio a conocer la efectividad comprobándolo con un grado de significancia, por medio de la prueba estadística de Pearson, obteniendo un valor no menor a 0,80 que es el referente teórico de comprobación de efectividad de la planificación aplicada. Los resultados logrados en este estudio confirman que los ejercicios aplicados en jóvenes del colegio La Dolorosa variaron los índices de desarrollo de las capacidades físicas y técnicas de los estudiantes. Pudiéndose interpretar como efecto de influencia sobre los estudiantes los diversos ejercicios del entrenamiento y su realización metodológica, dando como resultado la aparición del efecto acumulativo de las cargas.

En la actualidad la práctica del básquetbol en nuestro país ha sido masificada, principalmente en las capitales de las ciudades que tienen las condiciones de infraestructura, debido a que dicha actividad requiere condiciones básicas, como es el caso de contar con un campo delimitado, el balón que tiene ciertas características peculiares.

La práctica del básquetbol en las instituciones educativas del nivel secundario en la zona rural no es muy promovida, pese a que en los diseños curriculares del área de educación física está establecido, esto debido a que en el barrio y los vecindarios de donde proceden los alumnos no se tiene la promoción respectiva, así como la infraestructura y los materiales requeridos, además de que todos los deportes son superados por la práctica del fútbol o del fúlbolo.

De lo descrito en los párrafos anteriores, se evidencia en nuestro contexto el incremento masivo de canchas sintéticas para la práctica del fútbol sala, hecho que no sucede con los campos de básquetbol, restringiendo su práctica a las dos horas que se tienen en el área de educación física.

Asimismo, podemos señalar que los medios de comunicación priorizan la práctica del fútbol, porque este deporte se ha convertido en el único medio de interés comercial, que mueve grandes cantidades de presupuesto, relegando a todos los demás deportes.

El deporte de básquetbol en las instituciones educativas del nivel secundario en nuestra ciudad es limitado por desconocimiento de esta disciplina que desarrolla la coordinación motora del estudiante, lo que implica el desarrollo de un conjunto de

desplazamientos corporales, parciales o totales, producto de la actividad muscular regulada desde lo sensomotriz, procesos intelectuales, perceptivos e incluido en ello lo afectivo. El estudiante de hoy es necesario que adquiera el equilibrio entre mente y cuerpo, por lo que es importante que las miradas se dirijan a encontrar alternativas con otros deportes que procuren alcanzar las metas curriculares establecidas en los documentos normativos.

Por otro lado, a nivel nacional tenemos a López (2014) en el trabajo de coordinación en baloncesto. Análisis en categorías de formación, llega a las siguientes conclusiones

El trabajo de coordinación cobra una gran importancia en el baloncesto debido a que supone una importante base para el posterior trabajo técnico-táctico.

- En lo referente a la metodología, lo idóneo es partir de un trabajo global a uno mucho más específico integrado en el entrenamiento técnico - táctico, apoyándonos fundamentalmente en la resolución de tareas.
- El desarrollo propio de la maduración incide directamente y de forma significativa en las capacidades coordinativas de los jugadores, por lo que debemos atender a las necesidades de éstos tratando de individualizar lo máximo posible los entrenamientos en esta tarea.
- Aporta en la clasificación fijada de los aspectos a trabajar en cada categoría dentro de la formación de jugadores de baloncesto.
- Propone una posible nueva vía de investigación sería la incidencia de las variables neurológicas en estos procesos formativos, trabajo que estudiamos como una posible futura vía de investigación.

De acuerdo a lo fundamentado en el presente trabajo se puede deducir que el nexo de trabajo grupal es importante en los estudiantes por articular la teoría y práctica, la cual debe englobar en el desarrollo de la competencia de los estudiantes quienes practican este deporte.

1.3 Teoría relacionada al tema

1.3.1 Variable 1 Practica de Básquetbol

Para Maldonado (2015) las reglas de juego del básquetbol, a pesar del tiempo no han sufrido serias modificaciones, es decir la esencia misma de este deporte radica en que cinco jugadores de lado de cada equipo organizan

diferentes estrategias tácticas para ensartar el balón en aro contrario, exigiendo que los movimientos que realizan los jugadores mantengan el equilibrio entre balón y movimiento.

El campo de juego

Las dimensiones del campo de juego para la práctica del básquetbol son de 28 por 15 metros, es decir es un área rectangular, la misma que está delimitado por líneas laterales y frontales, en las que se debe garantizar una iluminación adecuada.

Para Saldaña (2014) estas exigencias limitan que la práctica del básquetbol se masifica, porque existen requerimientos que muchas veces no se cuentan, por lo que existe la necesidad de buscar estrategias que permitan que este deporte sea practicado en lugares en las que se cuente con condiciones básicas.

El terreno considera en su parte central un círculo de 1,80 m de radio, a partir del cual el campo se divide en dos partes equidistantes. La línea de tiro se traza a partir de una distancia de 5,80 m., a su vez es necesario trazar unas líneas de 3,60 m que tenga convergencia con los puntos centrales, delimitando el área de donde se efectúan los tiros libres.

Material del juego

El cesto y los tableros

Para Guillén (2015) los tableros están hechos generalmente de madera, aunque últimamente se ha dado por utilizar tableros de fibra de vidrio, las mismas que tienen 3mm de espesor aproximadamente, además las dimensiones son de 1,80 m de las dos a nivel horizontal.

Los tableros deben estar montados rígidamente en cada lado del campo y tienen una altura de 2,75 m a partir de la base del tablero, además es necesario que los soportes que aseguran el tablero deben estar forrado con material de espuma para evitar accidentes en caso algún jugador chocará con esta infraestructura al momento de querer encestar el balón en el aro.

El balón

El balón es de forma esférica y tiene una circunferencia del 78 cm, y una masa de 600 a 650 gramos. El material del que está hecho el balón es de goma recubierta con material sintético y la presión a la que está inflada debe asegurar un bote que alcance una altura de 1,20 a 1,40 metros.

Fundamentos técnicos del baloncesto

Para Humareda (2015) las técnicas básicas del básquetbol deben contemplar tanto la parte defensiva, como la parte ofensiva, es decir el ataque, ambos componentes son vitales para que un equipo pueda salir ganador en la contienda.

Además, es necesario asegurar el desplazamiento sin balón, el pivoteo, los pases y la recepción que realizan todos los jugadores. Una de las partes esenciales del básquetbol es el drible, a través del cual el jugador sorte a sus contrincantes, incrementando la probabilidad de anotar.

Los lanzamientos y la recepción se realizan única y exclusivamente con las manos, además existen restricciones para hacer un doble paso, así como la estrategia de atacar y defender, habida cuenta que cada equipo cuenta solo con cinco jugadores, por lo que es necesario asegurar y organizar estrategias para aprovechar al máximo las potencialidades individuales y de equipo.

Características técnicas de la posición básica

La posición básica de todo jugador según (Dueñas 2014) es aquella que asegura tener los pies separados y la distribución del peso del cuerpo en forma equitativa en ambas piernas, en las que las rodillas están flexionadas relativamente entre 90 y 120 grados del piso.

Los brazos deben estar flexionados a ambos lados del cuerpo, la misma que asegura que el jugador posee una visión adecuada en toda la parte frontal, contando con una visión panorámica del juego.

Desplazamiento (ofensivo)

El desplazamiento ofensivo implica movimientos de carrera, otras veces saltos, algunas veces giros y balances del cuerpo armónicamente efectuados, lo que le da belleza al juego, porque en conjunto representa una coordinación sincrónica entre todas las partes del cuerpo.

Los saltos con una sola pierna son esenciales para capturar el balón, así como para anotar, en la medida que proporciona mayor elongación que le permite al jugador alcanzar mayor altura.

De igual manera los saltos con las dos piernas juntas requieren precisión y coordinación, porque el impulso que se requiere implica potencia en los músculos anteriores y posteriores del tronco.

Los giros y pivoteo representan y demanda una coordinación motora específica, por lo que la práctica del básquetbol favorece potencialmente el desarrollo de la coordinación motora.

Drible

El drible para Jaúregui (2014) es la expresión máxima de este juego, porque demanda el equilibrio preciso entre movimiento de pies y manos, a la par del dominio del balón y los giros y la velocidad del jugador para superar limpiamente al adversario, en ese sentido es necesario asegurar que los jugadores a través de la práctica tengan esta facilidad o dominio de desplazamiento, fuerza, equilibrio y rapidez mental para realizar un drible adecuado.

1.3.2 Variable 2 Coordinación motora

Para Casanova (2014) la coordinación motora es la capacidad que tienen las personas para sincronizar eficientemente las partes del cuerpo en un movimiento armónico de forma ordenada.

La coordinación motora permite a las personas realizar movimientos equilibrados entre la parte gruesa y fina del cuerpo, para lo cual se requiere dominio físico y mental de cada una de las capacidades físicas motoras.

Según Urbina (2014) en la coordinación motora se complementan fuerza, equilibrio, velocidad, estabilidad y potencia, la misma que asegura que las personas puedan realizar movimientos sincrónicos sin dificultad alguna.

Es preciso mencionar que la coordinación motora demanda procesos neurológicos, porque existe la necesidad de que el cerebro emita mensajes precisos para que mente y músculos sincronicen el tono muscular.

La coordinación motora es un mecanismo neuro bio psicológico que debe ser desarrollado en los primeros años de la infancia, porque la coordinación entre las partes gruesas y finas del cuerpo tienen un tiempo definido, de lo contrario existirán problemas para efectivizar movimientos precisos, tal como se requieren en el manejo de algún instrumento o aparato de precisión.

Un ejemplo claro de lo señalado puede ser la dificultad de un cirujano al manejar con destrezas el bisturí, en la medida de que esta actividad demanda una precisión en la coordinación de manos, dedos, brazos y los procesos mentales.

Según Kiphard (2014), la coordinación motora es la interacción armoniosa que demanda la precisión entre sistema neuro muscular y el sistema perceptivo, las mismas que procuran la ejecución de actividades equilibradas, es decir voluntad, rapidez y reacciones rápidas

La coordinación motora apela al desarrollo mental y cinético del cuerpo, pero de manera sincrónica, de tal forma que los movimientos que se realizan a nivel de todo el cuerpo logren sus objetivos previstos, por lo que es necesario considerar que este tipo de coordinación se debe lograr en los primeros años, por lo que es importante la estimulación y el aprestamiento de los niños.

a. Coordinación motora fina

Para Sulca (2014) la coordinación motora fina es el dominio y la versatilidad que las personas poseen para realizar movimientos armónicos con las partes finas del cuerpo, es decir manos, dedos, pies, etc., lo que implica una precisión especial entre las partes finas y gruesas del cuerpo.

El desarrollo de la motricidad fina debe iniciarse en los primeros años de escolaridad, a través de actividades básicas como es el puntillado, el rasgado y cortado de figuras, porque tomar la tijera, cortar siguiendo una línea previamente trazada mejorar y asegura el dominio de las partes finas del cuerpo.

La motricidad fina tiene su inicio al año y medio de nacido, porque el niño ya a esa edad empieza a manipular objetos, en las que trata de cogerlos, empujarlos o aprisionarlos, generando en su sistema psicomotor, el desarrollo de habilidades de coordinación cinética y neuronal.

Para Salcedo (2013) la atención temprana de la motricidad fina, permite asegurar que el niño desarrolle habilidades de coordinación céfalo caudal, por lo que en el nivel inicial de la escolaridad se debe procurar la realización de todo tipo de actividades que implique coger objetos pequeños, grandes y medianos.

Los aspectos de la motricidad fina que se pueden trabajar más tanto a nivel escolar como educativo en general, son:

Coordinación viso-manual;

Motricidad facial;

Motricidad fonética;

Motricidad gestual.

Importancia de la motricidad en la etapa escolar

Para Tenorio (2012) el desarrollo de la motricidad es importante porque reviste una serie de mecanismos a nivel cerebral y muscular, los que aseguran el desarrollo integral de las personas.

El desarrollo de la motricidad fina y gruesa debe manifestarse en los primeros años de vida, y complementarse en el nivel inicial, solo así se podrá asegurar que los niños no tengan dificultades para realizar y desarrollar actividades que demanden precisión entre ojo mano y brazos, tal como puede suceder con un neurocirujano.

Según Casanova (2012) el sistema escolar en los primeros años debe proveer de estímulos adecuados a los niños a fin de que por necesidad evolutiva puedan desarrollar naturalmente las habilidades y destrezas en el dominio de las partes finas y gruesas del cuerpo humano, esto en razón de que últimamente, en base al avance de la ciencia y la tecnología, los niños se han convertido en seres sedentarios que ya no realizan actividades psicomotoras, lo que perjudica sustancialmente el desarrollo integral de los niños.

El control de los movimientos a temprana edad garantiza las bases para desarrollar convenientemente la coordinación motora, por lo que se hace necesario que se enfatice la realización de movimientos diversos que demandan la coordinación de las partes finas y gruesas del cuerpo humano.

Según Marrero (2013) para el niño, la curiosidad es una forma de vivir, por lo que, en los primeros años de la educación inicial, se debe proveer de espacios y estrategias que estimulen a los niños y niñas a ser más dinámicos y que estén en movimiento constante.

La percepción es la base de todo aprendizaje, por lo que se debe estimular los sentidos de los niños para registrar información, en razón de que cada una de las actividades que desarrolle el niño, necesariamente tendrá que accionar el mecanismo neuronal, asegurando de esta manera el desarrollo de las habilidades motrices.

Para el Ministerio de Educación (2015) es imprescindible que se promueva el desarrollo de pensamiento, lenguaje y movimiento, porque esta triada asegura el desarrollo integral de los niños, en razón de que cualquier actividad que comprometa este trio de habilidades debe asegurar una coordinación motora efectiva.

b. Coordinación motora gruesa

Para Salazar (2012) la coordinación motora gruesa es la capacidad que posee la persona para equilibrar armónica y de manera sincronizada el cuerpo, de tal forma que se garantiza el equilibrio entre músculos, velocidad, equilibrio entre las partes gruesas del cuerpo.

Los brazos, las piernas, el tronco y la cabeza son las partes gruesas de las que está conformada el cuerpo humano, en ese sentido es necesario que la coordinación entre estos componentes sea necesariamente equilibrada, por tal razón existe la necesidad de que desde los primeros años de escolaridad se promueva e incentive la realización de actividades que permitan su desarrollo.

Según Casanova (2012) la motricidad gruesa considera las habilidades para correr, saltar y desplazarse utilizando las partes del cuerpo en forma armónica, por tal razón se hace necesario que se promuevan actividades que permitan el desarrollo de este tipo de destrezas.

Según Valderrama (2014) es imprescindible que en toda actividad que comprometa el desarrollo de la motricidad gruesa, se deba viabilizar la coordinación con las partes finas del cuerpo solo así se podrá garantizar la realización de este tipo de movimientos

1.4 Formulación al problema

1.4.1 Problema general.

¿Cuál es la relación de la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?

1.4.2 Problemas específicos.

¿Cómo se relaciona las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?

¿Cómo se relaciona las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?

¿Cómo se relaciona los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?

1.5 Justificación del estudio

El presente trabajo tuvo como finalidad medir el nivel de relación de la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018, producto de esta asociación de las dos variables, se conoce la existencia ligada entre la práctica de básquetbol y la coordinación motora, donde el estudiante desarrolla sus propias competencias. Asimismo, se identifica que las capacidades de coordinación motora son indispensables para practicar este deporte ya que tendrán un mejor acoplamiento de movimientos que se evidenciará en el momento del juego y mediante los gestos técnicos los estudiantes se sentirán más seguros y tendrán un mejor rendimiento.

1.6 Hipótesis

1.6.1 Hipótesis general.

Existe relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

1.6.2 Hipótesis específicas

Existe relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Existe relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Existe relación entre los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

1.7 Objetivo

1.7.1 Objetivo general

Evaluar la relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

1.7.2 Objetivos específicos

Evaluar la relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

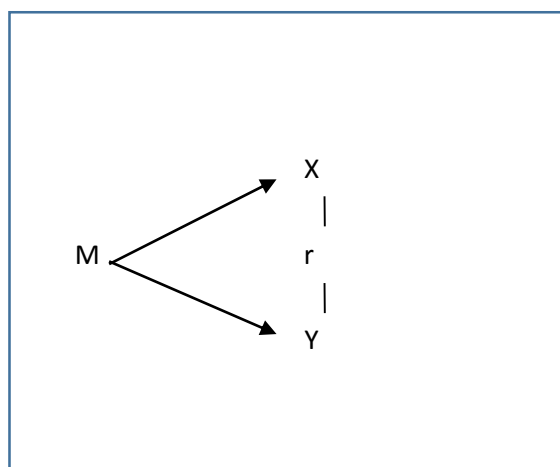
Evaluar la relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Evaluar la relación entre los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

II Método

2.1. Diseño de investigación.

El trabajo se desarrolló mediante el diseño correlacional, al respecto Quispe (2012), precisa que las investigaciones correlacionales tratan de determinar el grado de relación entre las variables en estudio, y que estas pueden ser dos o más variables, pero se deben concretar en una sola muestra. Este diseño se representa mediante el siguiente esquema.



Donde:

- M : Muestra
- X : Variable 1
- Y : Variable 2
- r : Relación entre variables.

2.2. Diseño no experimental

Valderrama (2015) señaló: “El diseño no experimental con lleva en la función que las variables no son tocadas, es decir no existe un cambio, puesto que los sucesos acontecidos ya ocurrieron antes del estudio, por ende, no se pretende

aplicar nada. (p. 178). En la investigación “Los juegos cooperativos y las habilidades sociales en estudiantes de cuarto grado de educación primaria, Villa María del Triunfo 2018” su diseño es no experimental debido a que no se alterará las variables.

2.3. Variables, operacionalización

Variable 1: Práctica de Basquetbol

Variable 2: Coordinación motora

2.4. Matriz de operacionalización de las variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Items	Escala	Niveles de logro de la dimensiones	Nivel de rango variable
V1: Práctica del básquetbol.	➤ Reglas de juego.	Respetar las normas de: doble, 3 segundos, saque, zona y ataque.	Del 1 al 6	No = 1	Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	Bueno [13-18] Regular [19-36] Malo [37-54]
	➤ Funciones técnicas	Pases pecho, doble ritmo, botes, dribling, defensa individual, tiro en suspensión y beisbol	Del 7 al 12		Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	
	➤ Sistema de juego	Base, escolta, pivot, alero ala pivot y 3x2	Del 13 al 18		Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	
V2: Coordinación motora	➤ Capacidad de ritmo	Diferenciación, combinación, orientación espacio temporal, equilibrio estático, reacción motriz y transformación	Del 1 al 6	A veces = 2	Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	Bueno [13-18] Regular [19-36] Malo [37-54]
	➤ Capacidad de equilibrio	De pies, diferenciación, acoplamiento, pivotar, lanzar, explosivo.	Del 7 al 12	Si = 3	Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	
	Capacidad de cambio	Aplica, dispone tiempo, cambios de dirección, diferenciación, recursos físicos, habilidades, insumos.	Del 13 al 18		Bueno [13-18] Regular [7-12] Malo [1-6]	

Granado y Garayo (2015) Valdeiglesias (2017) Dongil y Can38

2.4. Población y muestra

Población

Valderrama (2015) precisó: “Dentro de un estudio se le denomina población al total de individuos, cosas, entre otros que se puedan medir para su futuro análisis de acuerdo al tipo de investigación que se desea realizar” (p. 182). En la presente investigación se emplearon 75 estudiantes.

Muestra

Al respecto Hernández, et al. (2010) manifiesta que la muestra viene a ser el sub conjunto del total de elementos, sujetos y hechos que intervienen en un proceso de investigación, pero caracterizándose estos por poseer elementos que los hace muy particulares.

En el caso de la investigación, se tiene como muestra de 24 estudiantes de cuarto y quinto año de educación secundaria, Víctor Raúl Haya de la Torre - La Mar 2018.

2.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1 Técnica

La técnica que se empleó en esta investigación fue la observación, con la cual se recopiló información con respecto a las variables: juegos cooperativos y habilidades sociales.

2.4.2 Instrumento

Para esta investigación se empleó el instrumento cuestionario que nos brindó la información necesaria, donde 18 preguntas son para la variable 1 (práctica del basquetbol) y 18 para la variable 2 (coordinación motora).

2.4.3 Validez

La validez del instrumento fue sometido a la técnica de la validez estadística en la que se validará la instrumentación ítems por ítems.

2.4.4 Confiabilidad

Para determinar la confiabilidad del instrumento, esta fue aplicada la prueba piloto a un grupo de 24 estudiantes, posterior a este proceso, los resultados fueron sometidos al programa SPSS, y mediante el coeficiente del Alpha de Cronbach. Los resultados demuestran que los instrumentos presentan una consistencia interna del nivel de excelente.

2.4.4.1. Prueba de confiabilidad de los cuestionarios

CONFIABILIDAD DE PRÁCTICA DE BASQUETBOL

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	24	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	24	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,895	18

CONFIABILIDAD DE COORDINACIÓN MOTORA

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	24	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	24	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,875	18

El resultado que se presenta a continuación muestra un resultado equivalente a 0,895 y 0,875, lo que evidencia que los instrumentos son altamente confiables.

2.6. Métodos de análisis de datos

Con la finalidad de realizar el análisis estadístico se acudirá al uso del paquete estadístico SPSS versión 24. Asimismo, los datos desde un punto de vista descriptivo se presentarán en tablas porcentuales. Por otro lado, para hallar la prueba de hipótesis se acudirá a la prueba de normalidad, el que facilitará la determinación del estadígrafo correspondiente.

Análisis descriptivo

Se realizó las tablas mediante el programa SPSS versión 24, de acuerdo con las respuestas que están en la lista de cotejo.

Análisis inferencial

Se procedió a constatar la hipótesis general y específica mediante el programa SPSS versión 24, se empleó la prueba estadística correlacional de Rho de Sperman debido a que las variables en estudio son de tipo ordinal.

2.5. Aspectos éticos.

El actual estudio se efectuó bajo los principios éticos y mediante las normas APA otorgadas por la Universidad César Vallejo, de manera tal que se han citado los textos y se han sustentado según la fuente respectiva, respetando así el derecho de autor.

RESULTADOS

A NIVEL DESCRIPTIVO

Tabla N°1

Distribución de datos según resultado de la práctica del básquet

Valor	Frecuencia	Porcentaje
Regular	10	41,7
Bueno	14	58,3
Total	24	100

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La tabla N°1 nos permite observar que el 58.3% (14) de estudiantes ubican su opinión en la valoración bueno, mientras que el 41.7% (10) de alumnos considera que la práctica del básquet es regular.

Tabla N°2

Distribución de datos según resultado de la coordinación motora

Valor	Frecuencia	Porcentaje
Regular	8	33,3
Bueno	16	66,7
Total	24	100,0

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La tabla N°2 nos permite observar que el 66.7% (16) de estudiantes ubican su opinión en la valoración bueno, mientras que el 33.3% (8) de estudiantes considera que la práctica del básquet es regular.

Tabla N°3

Distribución de datos según resultado de las reglas de juego

Valor	Frecuencia	Porcentaje
Regular	7	29,2

Bueno	17	70,8
Total	24	100,0

Fuente: Instrumentos de medición
Elaboración: Propia

La tabla N°3 nos permite observar que el 70.8% (17) de estudiantes ubican su opinión en la valoración bueno, mientras que el 29.2% (7) de estudiantes considera que la aplicación de las reglas de juego es regular en la práctica de básquetbol.

Tabla N°4

Distribución de datos según resultado de las funciones técnicas

Valor	Frecuencia	Porcentaje
Regular	8	33,3
Bueno	16	66,7
Total	24	100,0

Fuente: Instrumentos de medición
Elaboración: Propia

La tabla N°4 nos permite observar que el 66.7% (16) de estudiantes ubican su opinión en la valoración buena, mientras que el 33.3% (8) de estudiantes considera que la función técnica es muy regular, respecto a la práctica de basquetbol. Para una mejor apreciación, se muestra en la tabla correspondiente.

Tabla N°5

Distribución de datos según resultado del sistema de juego

Valor	Frecuencia	Porcentaje
Regular	8	33,3
Bueno	16	66,7
Total	24	100,0

Fuente: Instrumentos de medición
Elaboración: Propia

La tabla N°5 nos permite observar que el 66.7% (16) de estudiantes ubican su opinión en la valoración bueno, mientras que el 33.3% (8) de estudiantes consideran que la dimensión del sistema de juego regular, respecto a la práctica de basquetbol.

RESULTADOS A NIVEL INFERENCIAL

Tabla N°6

Distribución de según resultado de la prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Practica de basquetbol	,806	24	,029
Coordinación motora	,870	24	,016
Reglas de juego	,795	24	,017
Fundamentos técnicos	,840	24	,033
Sistema de juego	,616	24	,007
Capacidad de ritmo	,801	24	,023
Capacidad de equilibrio	,836	24	,034
Capacidad de cambio	,788	24	,026

Para todos los casos el valor de la significancia bilateral es menor a 0.05, lo que significa que los datos no configuran distribución normal, por tanto, el estadígrafo elegido para comprobar la hipótesis es Rho de Spearman en razón de que los datos no son tipo ordinal.

Comprobación de hipótesis

3.3.1 Para la hipótesis principal

Ha: Existe relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Ho: No existe relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Tabla N°7*Contraste entre las variables práctica de basquetbol y coordinación motora*

			CORDINACIÓN _MOTORA		
			Regular	Bueno	Total
PRACTIC DE BASQUET	Regular	Recuento	7	3	10
		% del total	29,2%	12,5%	41,7%
	Bueno	Recuento	1	13	14
		% del total	4,2%	54,2%	58,3%
Total		Recuento	8	16	24
		% del total	33,3%	66,7%	100,0%

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La tabla N°5 nos permite observar que el 58.3% (14) de los encuestados opinan que la práctica de basquetbol en el área de estudio es bueno, mientras que el 66.7% (16) de ellos manifiestan que la coordinación motora es bueno.

Tabla N°8

Cálculo de la correlación entre las variables de la práctica de basquetbol y coordinación motora.

			Práctica de basquetbol	Coordinación motora
Rho de Spearman	Práctica de basquetbol	Coeficiente de correlación	1,000	,657**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	24	24
	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	,657**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

El valor de Rho= 0.657, lo que indica que existe relación directa buena entre las variables contrastadas, mientras que el valor de la significancia bilateral es 0.000, menor a 0.05., lo que permite asumir la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por lo tanto, podemos afirmar que la práctica de basquetbol se relaciona con la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018

3.3.2 para la hipótesis específica N°1

Ha: Existe relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Ho: No existe relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Tabla N°9

Contraste entre la dimensión de reglas de juego y la variable coordinación motora

			Coordinación motora		
			Regular	Bueno	Total
Reglas juego	Regular	Recuento	5	2	7
		% del total	20,8%	8,3%	29,2%
	Bueno	Recuento	3	14	17
		% del total	12,5%	58,3%	70,8%
Total		Recuento	8	16	24
		% del total	33,3%	66,7%	100,0%

La tabla N°7 nos permite observar que el 70.8% (17) de los encuestados opinan que la percepción real en el área de estudio es bueno; mientras que el 66.7% (16) de ellos manifiesta que las reglas de juego también son bueno.

Tabla N° 10

Cálculo de la correlación entre la dimensión de reglas de juego y la variable coordinación motora

			Reglas juego	Coordinación motora
Rho de	Reglas juego	Coeficiente de correlación	1,000	,519**
Spearman		Sig. (bilateral)	.	,009
		N	24	24
	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	,519**	1,000
		Sig. (bilateral)	,009	.
		N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

El valor de $Rho = 0.519$, lo que indica que existe relación directa moderada entre las variables contrastadas, mientras que el valor de la significancia bilateral es 0.009, menor a 0.05., lo que permite asumir la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, podemos afirmar que las reglas de juego se relacionan con la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.

3.3.2 para la hipótesis específica N°2

Ha: Existe relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Ho: No existe relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Tabla N° 11

Contraste entre la dimensión de funciones técnicas y la variable de coordinación motora.

			Coordinación motora		
			Regular	Bueno	Total
Funciones técnicas	Regular	Recuento	6	2	8
		% del total	25,0%	8,3%	33,3%
	Bueno	Recuento	2	14	16
		% del total	8,3%	58,3%	66,7%
Total		Recuento	8	16	24
		% del total	33,3%	66,7%	100,0%

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La tabla N°9 nos permite observar que el 66.7% (16) de los encuestados opinan que la expectativa real en el área de estudio es buena; así mismo el 66.7 % (16) de ellos manifiesta que la función técnica es bueno.

Tabla N° 12*Cálculo de la correlación entre las funciones técnicas y la coordinación motora.*

		Funciones técnicas	Coordinación motora
Rho de Spearman	Funciones técnicas	Coeficiente de correlación	1,000
			,615**
		Sig. (bilateral)	.
			,004
		N	24
			24
	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	,625**
			1,000
		Sig. (bilateral)	.
			,001
		N	24
			24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

El valor de Rho= 0.615, lo que indica que existe relación directa buena entre la dimensión y la variable contrastada, mientras que el valor de la significancia bilateral es 0.001, menor a 0.05. lo que permite asumir la hipótesis alterna, por tanto, podemos afirmar que existe la relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.

3.3.2 para la hipótesis específica N°3

Ha: Existe relación entre el sistema de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Ho: No existe relación entre el sistema de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.

Tabla N° 13*Contraste entre la dimisión de sistema de juego y la coordinación motora*

			Coordinación motora		
			Regular	Bueno	Total
Sistema de juego	Regular	Recuento	6	2	8
		% del total	25,0%	8,3%	33,3%
	Bueno	Recuento	2	14	16
		% del total	8,3%	58,3%	66,7%
Total	Recuento		8	16	24
	% del total		33,3%	66,7%	100,0%

Fuente: Instrumentos de medición

Elaboración: Propia

La tabla N°11 nos permite observar que el 66.7% de los encuestados opinan que la expectativa real en el área de estudio es buena; así mismo que el 66.7% de ellos manifiesta que el sistema de juego es bueno.

Tabla N° 14

Cálculo de la correlación entre la dimensión de sistema de juego y la variable coordinación motora

		Sistema de juego	Coordinación motora
Rho de Spearman	Sistema de juego	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,645**
		N	,010
	Coordinación motora	Coeficiente de correlación	24
		Sig. (bilateral)	,625**
		N	1,000

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

El valor de Rho= 0.625, lo que indica que existe relación directa buena entre las variables contrastadas, mientras que el valor de la significancia bilateral es 0.001, menor a 0.05., lo que permite asumir la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, por tanto, podemos afirmar que el sistema de juego se relaciona con la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.

IV. Discusión

En la investigación denominada La planificación de los fundamentos técnicos-tácticos y el baloncesto, colegio la dolorosa, Loja Ecuador 2014, se llega a las siguientes conclusiones: Que producto del análisis inicial del grupo de estudio conduce a un control en la aplicación del trabajo y en el nivel de las cualidades físicas y técnicas de los estudiantes, utilizando un modelo didáctico de enseñanza que permitió el desarrollo técnico y motriz del grupo experimental, así como la elaboración de una planificación para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto en los alumnos del colegio La Dolorosa. Asimismo, dio a conocer la efectividad comprobándolo con un grado de significancia, por medio de la prueba estadística de Pearson, obteniendo un valor no menor a 0,80 que es el referente teórico de comprobación de efectividad de la planificación aplicada. Los resultados logrados en este estudio confirman que los ejercicios aplicados en jóvenes del colegio La Dolorosa variaron los índices de desarrollo de las capacidades físicas y técnicas de los estudiantes. Todo ello se interpreta como efecto de influencia sobre los estudiantes los diversos ejercicios del entrenamiento y su realización metodológica, dando como resultado la aparición del efecto acumulativo de las cargas.

Del presente trabajo se toma como referencia que los resultados de los estudiantes del grupo experimental producto de la aplicación de la estrategia enseñanza – aprendizaje y los fundamentos técnicos, condujo al desarrollo de las capacidades físicas y técnicas de los estudiantes como efecto acumulativo de la práctica. Concluyendo que la práctica planificada y efectiva del básquetbol, desarrolla habilidades motrices convirtiendo en un estudiante competente.

En el trabajo de López (2014) sobre coordinación en baloncesto. Análisis en categorías de formación se llega a las siguientes conclusiones: El trabajo de coordinación cobra una gran importancia en el baloncesto debido a que supone una importante base para su posterior trabajo técnico-táctico. En lo referente a la metodología, lo idóneo es partir de un trabajo global a uno mucho más específico integrado en el entrenamiento técnico - táctico, apoyándonos fundamentalmente en la resolución de tareas. El desarrollo propio de la maduración incide directamente y de forma significativa en las capacidades coordinativas de los jugadores, por lo que debemos atender a las necesidades de éstos tratando de individualizar lo máximo posible los entrenamientos en esta tarea.

De acuerdo a lo fundamentado en el presente trabajo se puede deducir que el nexo de trabajo grupal es importante en los estudiantes por articular la teoría y práctica, la cual debe

englobar en el desarrollo de la competencia de los estudiantes quienes practican este deporte.

Existen algunas bases teóricas presentado por Palacios (2016) donde se registra que la mayoría de las instituciones educativas, el área de educación física no cumple con las exigencias didácticas, los contenidos a desarrollar establecidos en los documentos curriculares y los logros de aprendizaje que deben alcanzar los alumnos del nivel secundario, razón por la cual existen dificultades en el desarrollo del componente motriz en los alumnos, por lo que se hace necesario implementar estrategias que permitan revertir esta situación.

Para Maldonado (2015) las reglas de juego del básquetbol, a pesar del tiempo no han sufrido serias modificaciones, es decir la esencia misma de este deporte radica en que cinco jugadores de lado de cada equipo organizan diferentes estrategias tácticas para ensartar el balón en aro contrario, exigiendo que los movimientos que realizan los jugadores mantengan el equilibrio entre balón y movimiento.

Según estos dos últimos autores se deduce que existe un descuido en el área de educación física la práctica del básquetbol por desconocimiento pese a que se consideran en sus programaciones, dejando de lado el desarrollo del potencial psicomotor que se puede generar en los estudiantes. Estos aportes coadyuvan a la investigación realizada por identificarse como prueba de su hipótesis podemos afirmar que el valor de $Rho = 0.657$, lo que indica que existe relación directa buena entre las variables contrastadas, mientras que el valor de la significancia bilateral es 0.000, menor a 0.05., lo que permite asumir la hipótesis alterna donde precisa que la práctica de basquetbol se relaciona con la coordinación motora en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018

V. Conclusiones

1. En la presenta investigación se concluye que existe relación entre la práctica de basquetbol y coordinación motora, ($Rho= 0.657$ y $p= 0.00$), en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.
2. En la presenta investigación se concluye que existe relación entre las reglas de juego y coordinación motora, ($Rho= 0.519$ y $p= 0.09$), en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.
3. En la presenta investigación se concluye que existe relación entre las funciones técnicas y coordinación motora, ($Rho= 0.615$ y $p= 0.04$), en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.
4. En la presenta investigación se concluye que existe relación entre el sistema e juego y coordinación motora, ($Rho= 0.645$ y $p= 0.10$), en los estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza – La Mar 2018.

VI. Recomendaciones

1. Los profesores de educación física deben de impulsar la práctica del basquetbol en los estudiantes, insertando campos temáticos en sus programaciones curriculares, con la finalidad de perfilar la capacidad motora en los educandos.
2. En la práctica del basquetbol los profesores, entrenadores deben inculcar en los estudiantes la aplicación de las reglas de juego, conduciendo así a desarrollar capacidad rítmica
3. El profesor de educación física en la práctica de basquetbol debe incidir en la aplicación de las funciones técnicas pertinentes como equilibrio físico, emocional y otras, las mismas que fortalezcan la autonomía e independencia de los alumnos.
4. En toda práctica de básquetbol se debe aplicar distintos sistemas de juego a fin de familiarizar a los estudiantes capacidades diversas, estrategias y comportamientos, como la solidaridad, responsabilidad y el trabajo en equipo.

VIII. Referencias

- Armas, Guillermo. Práctica del básquetbol y desarrollo psicomotor. Lima: San Marcos, 2014.
- Casanova, Diego. Coordinación motora y desarrollo integral. Lima: San Marcos, 2014.
- Casanova, José. Coordinación motora y desarrollo psicológico. Lima: San Marcos, 2012.
- Cisneros, Guillermo. Práctica de deportes colectivos en la educación básica regular. Cuenca: Universidad de Medellín, 2015.
- Dueñas, Fernando. Básquetbol, disciplina y estrategias básicas. Lima: Horizonte, 2014.
- García, José Luis. Tácticas de defensa en el básquetbol. Lima: UNE, 2014.
- Guillén, Federico. Básquetbol, estrategias y tácticas de ataque. Lima: San Marcos, 2015.
- Gutiérrez, Jaime. Práctica del basquetbol como recurso didáctico en el desarrollo de las habilidades psicomotrices. Lima: San Marcos, 2014.
- Hamill, Jhonatan. Básquetbol y técnicas posicionales. México: Mc Graw Hill, 2012.
- Humareda, Mario. Técnicas y estrategias en la práctica del básquetbol. Lima: San Marcos, 2015.
- Jaúregui, Vladimir. Básquetbol y desarrollo de la coordinación motora. Lima: San Marcos, 2014.
- Kiphard, Herbert. Coordinación motora fina y gruesa y el desarrollo emocional. Buenos Aires: Trillas, 2014.
- Lagos, Raúl. Práctica del básquetbol y la coordinación motora. Lima: San Marcos, 2014.
- Maldonado, Francisco. Práctica del básquetbol y el desarrollo psico motor. Lima: San Marcos, 2015.
- Marrero, José. Teorías psicológicas del desarrollo motriz. Madrid: Graos, 2013.

- Martínez, Fernando. Básquetbol y desarrollo psicológico. Lima: UNMSM, 2015.
- Mendoza, Humberto. Técnicas de ataque y bloqueo en el básquetbol. Lima: UNFV, 2014.
- Ministerio de Educación . Análisis del desarrollo psico motor en niños del nivel inicial. Lima: MED, 2015.
- Noriega, Fabricio. Práctica del básquetbol y aprendizaje desarrollador. Lima: UNFV, 2014.
- Olivera, Joan. Desarrollo psicomotor y actividades deportivas. Lima: San Marcos, 2014.
- Palacios, Juan. Desarrollo de la coordinación motora en niños del nivel primario del distrito de Ayacucho. Ayacucho: Informe anual presentado a la Dirección Regional de Educación, 2016.
- Pérez, Pedro. Práctica de deportes con fines didácticos. Lima: UNMSM, 2014.
- Salazar, José Alberto. Desarrollo de la coordinación motora gruesa. Lima: San Marcos, 2012.
- Salcedo, Vladimir. Coordinación motora. Técnicas y estrategias. Lima: San Marcos, 2013.
- Saldaña, Mario. Práctica del básquetbol. Reglas de juego y exigencias materiales. Lima: San Marcos, 2014.
- Sulca, Dummer. Procesos de aprestamiento en el desarrollo de la coordinación motora fina. Lima: San Marcos, 2014.
- Tenorio, Manuel. Motricidad fina y gruesa en los procesos físicos. Lima: San Marcos, 2012.
- Tovar, Angelo. Básquetbol y proceso de enseñanza y aprendizaje. Lima: San Marcos, 2014.
- Urbina, Luis. Coordinación motora en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Lima: UNE, 2014.
- Valderrama, Francisco. Motricidad fina y gruesa. Estrategias y técnicas para su desarrollo. Lima: San Marcos, 2014.

ANEXOS

ANEXO Nº 01

CUESTIONARIO

Práctica del básquetbol y coordinación motora

PRESENTACION

Estimado estudiante, estoy realizando un trabajo de investigación titulada: **Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018**; con el propósito de conocer la relación que existe entre las variables de práctica de básquet y coordinación motora en los estudiantes de 4to y 5to de educación secundaria; por lo que estaré eternamente agradecida por la colaboración con el trabajo de investigación.

INSTRUCCIONES: A continuación, se presentan una serie de afirmaciones con respecto a la práctica y coordinación motora de básquet. A las que deberás contestar escribiendo un aspa "X" según la alternativa que mejor describa tu opinión.

No = 1
A veces = 2
Sí = 3

Variable 1 Práctica del básquetbol	1	2	3
A. Reglas de juego			
1. Cuando usted juega respeta las reglas de juego como doble.			
2. Cuando usted juega puede desplazarse llevando el balón en la mano			
3. Cuando usted juega respeta las reglas de juego como 3 segundos en zona			
4. Cuando usted juega respeta las reglas de juego como saque de banda			
5. Cuando usted juega respeta las reglas de juego como zona técnica			
6. Cuando usted juega respeta las reglas de juego como falta en ataque			
B. Fundamentos técnicos			
7. Cuando usted juega aplica los pases como pase pecho			
8. Cuando usted juega aplica los pases como doble ritmo			
9. Cuando usted juega aplica la técnica como botes o dribling			
10. Cuando usted juega aplica la técnica como defensa individual			
11. Cuando usted juega aplica la técnica como en tiro en suspensión			
12. Cuando usted juega aplica los pases como beisbol			
C. Sistema de juego.			

13. Los jugadores de juego se ubican de la siguiente forma. Base			
14. Los jugadores de juego se ubican de la siguiente forma (escolta)			
15. Los jugadores de juego se ubican de la siguiente forma (alero)			
16. Los jugadores de juego se ubican de la siguiente forma (Ala pívot)			
17. Los jugadores de juego se ubican de la siguiente forma. pívot			
18. Los jugadores de juego aplican el juego libre. 3x2			
Variable 2 Coordinación motora			
A. Capacidad de ritmo			
1. Durante el juego usted aplica los movimientos como diferenciación			
2. Durante el juego usted aplica los movimientos como combinación			
3. Durante el juego usted aplica los movimientos como orientación espacio temporal			
4. Durante el juego usted aplica los movimientos como equilibrio estático			
5. Durante el juego usted aplica los movimientos como reacción motriz			
6. Durante el juego usted aplica los movimientos como transformación			
B. Capacidad de equilibrio			
7. Durante el juego usted aplica los equilibrios como trabajo de pies			
8. Durante el juego usted aplica los equilibrios como diferenciación			
9. Durante el juego usted aplica los equilibrios como acoplamiento			
10. Durante el juego usted aplica los equilibrios como pivotar			
11. Durante el juego usted aplica los equilibrios como lanzar			
12. Durante el juego usted aplica los equilibrios explosivo			
C. Capacidad de cambio			
13. Durante el juego usted aplica y dispone de tiempo			
14. Durante el juego usted aplica los cambios de dirección			
15. Durante el juego usted aplica los cambios diferenciación			
16. Durante el juego usted aplica los recursos físicos			
17. Durante el juego usted aplica las habilidades			
18. Durante el juego usted aplica los insumos			

ANEXO Nº 02

Nº	BASE DE DATOS DE PRÁCTICA DE BASQUETBOL																	
	REGLAS DE JUEGO						FUNDAMNETOS TECNICOS						SISTEMA DE JUEGO					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	3	2	3	2	3	2	0	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3
2	2	2	1	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	1	2	3	2	1
3	2	1	1	2	2	2	1	2	3	2	3	2	3	2	1	3	2	1
4	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2
5	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1
6	2	2	1	3	1	2	2	3	3	2	1	2	2	1	1	1	1	1
7	1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2	2	3	3	1
8	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2
9	3	1	1	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3
10	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2
11	2	2	3	1	2	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	1	3
12	2	2	3	2	1	2	1	1	1	3	2	1	3	2	1	2	2	1
13	2	2	3	3	2	1	1	2	1	2	3	2	2	2	1	1	1	2
14	2	2	3	1	2	1	1	2	1	2	3	1	2	2	1	2	1	1
15	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	3
16	3	2	1	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3
17	3	2	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3
18	3	2	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3
19	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
20	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2
21	2	2	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2
22	1	2	2	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3
23	1	2	3	2	3	3	3	1	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3
24	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3

ANEXO N° 03

N°	BASE DE DATOS DE COORDINACION MOTORA																	
	CAPADIDAD DE RITMO						CAPAC. DE EQUILIBRIO						CAPACIDAD DE CAMBIO					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	2	3	2	1	1	1	3	2	1	2	2	2	2	2	2	3	3	1
2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	1	2	2	3	2	3	3	2	3
3	2	1	3	2	1	2	3	3	2	2	3	1	3	3	2	2	3	1
4	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	1	3	2
5	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1
6	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1
7	1	2	1	2	2	2	1	1	1	3	3	1	3	3	3	2	2	1
8	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3
9	3	3	2	3	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
10	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2
11	2	2	1	3	2	2	1	2	3	3	3	2	1	2	2	3	2	1
12	1	2	3	1	2	3	2	3	1	2	1	1	3	1	1	1	2	1
13	2	2	3	2	3	3	3	3	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2
14	2	1	2	1	3	3	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1
15	1	1	2	2	2	3	3	2	2	2	1	3	0	1	2	1	2	2
16	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3
17	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
18	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3
19	3	2	3	2	1	1	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2
20	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3
21	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
22	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2
23	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	1	3	3	2	2	2	2
24	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3

ANEXO 4: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO:

Práctica del básquetbol v coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación de la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?</p> <p>Problemas específicos</p> <p>¿Cómo se relaciona las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?</p> <p>¿Cómo se relaciona las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?</p> <p>¿Cómo se relaciona los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Evaluar la relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Evaluar la relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Evaluar la relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Evaluar la relación entre los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>Existe relación entre la práctica del basquetbol con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>Existe relación entre las reglas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Existe relación entre las funciones técnicas con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p> <p>Existe relación entre los sistemas de juego con la coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018.</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Práctica del básquetbol.</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reglas de juego. ➤ Funciones técnicas ➤ Sistema de juego <p>Variable 2:</p> <p>coordinación motora</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacidad de ritmo ➤ Capacidad de equilibrio ➤ Capacidad de cambio 	<p>Tipo de estudio: no experimental</p> <p>Diseño: Correlacional</p> <p>Tipo de investigación: No experimental</p> <p>Nivel de investigación: Relacional</p> <p>Método de investigación: Cuantitativo</p> <p>Diseño de investigación: Descriptivo correlacional</p> <p>Población</p> <p>75 estudiantes de la I.E "Víctor Raúl Haya de la Torre de Luis Carranza, La Mar en el año 2018.</p> <p>Muestra:</p> <p>24 Estudiantes de 4to y 5to de la I.E "Víctor Raúl Haya de la Torre de Luis Carranza, La Mar en el año 2018.</p> <p>Muestreo: no probabilístico</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Cuestionario</p> <p>Análisis e interpretación de datos</p>

"Año del Dialogo y la reconciliación Nacional"

Ayacucho ,20 de agosto 2018

CARTA N°021 -2018/ EP EDUCACIÓN - UCV A

Señora:

Mg. Leonor, VENTURA BONIFACIO
DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA "Victor Raúl Haya de la
Torre" Ahua distrito de LUIS CARRANZA UGEL LA MAR

Presente:

ASUNTO. PRESENTACIÓN DE ESTUDIANTE DE POS GRADO-UCV

De mi especial consideración.

Es grato dirigirme a usted, para saludarlo cordialmente y a l vez presentarle a **Juan Efraín Ayala Salvatierra**, identificado con DNI N° 28313165 y código de matricula 7000963274, estudiante del Programa de Complementación Universitaria, quién se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (tesis):

"Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018."

En ese sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso de nuestro estudiante a su institución a fin de que pueda desarrollar su investigación.

Con este motivo, le saluda atentamente,



MBA Danny David Contreras García
Responsable ORCI-Ayacucho



Somos la universidad de los
que quieren salir adelante



DIRECCIÓN REGIONAL DE
EDUCACIÓN - AYACUCHO

UNIDAD DE GESTIÓN EDUC.
LOCAL - LA MAR



EL QUE SUSCRIBE, LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA "VICTOR RAUL HAYA DE LA TORRE"-AHUA -, JURIDICCION ADMINISTRATIVA DE LA RED EDUCATIVA INSTITUCIONAL DEL DISTRITO DE LUIS CARRANZA, UNIDAD EJECUTORA EDUCACIONAL N° 307 -VRAE -LA MAR Y LA DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION AYACUCHO.

CONSTANCIA

Que, el Profesor **JUAN EFRAIN AYALA SALVATIERRA** con DNI N° 28313165, de la especialidad "Educación Física", docente Nombrado en la Institución Educativa "Victor Raul Haya de la torre" ha realizado una investigación y encuesta Titulada: **"Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018."** de la Universidad "Cesar Vallejo" para optar título de Grado y Licenciado en Educación Física, a los estudiantes y docentes de la I.E durante en el año 2018, demostrando responsabilidad y cumplimiento.

Expidió la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime por conveniente.

Ahua, 27 de Diciembre del 2018



ESTUDIANTES DE LA INSTITUTE EDUCATIVA VÍCTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE DE LUIS
CARRANZA, LA MAR EN EL AÑO 2018



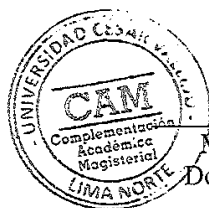


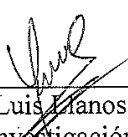
ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Yo, José Luis Llanos Castilla, revisor del trabajo investigación del estudiante **AYALA SALVATIERRA, JUAN EFRAIN** titulada “Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018”, constato que la misma tiene un índice de similitud de 20% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 21 de enero de 2019




Mgtr. José Luis Llanos Castilla
Docente de Investigación – CAM.
UCV - Filial Lima

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO****FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS****PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y TITULACIÓN**

Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:
BACHILLER EN EDUCACIÓN SECUNDARIA****AUTOR:**

Juan Efraín Ayala Salvatierra

ASESOR:

Dr. Mario Jaime Andía

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral de adolescentes

LIMA, PERÚ**Resumen de coincidencias****20 %**

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

1	repositorio.ucv.edu.pe	13 %
2	docplayer.es	1 %
3	www.scribd.com	1 %
4	Entregado a Universida...	<1 %
5	Entregado a Pontificia ...	<1 %
6	psicomotricidadelinno ...	<1 %
7	theibfr.com	<1 %
8	baloncestolvan.blogspot...	<1 %



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Programa de Complementación Universitaria

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Nombre del autor: Ayala Salas, Juan Efraín

INFORME TITULADO:

Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes
de educación secundaria del distrito de Luis Cerranza -
La Mar 2018

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:


Bachiller en Educación Secundaria

SUSTENTADO EN FECHA: 12 de marzo de 2019

NOTA O MENCIÓN: Quince



ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 2
--	--	---

Yo, **Juan Efraín Ayala Salvatierra**, identificado con DNI N° **28313165**, egresado de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN SECUNDARIA** de la Universidad César Vallejo, autorizo **(X)**, No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado

“Práctica del básquetbol y coordinación motora en estudiantes de educación secundaria del distrito de Luis Carranza - La Mar 2018” en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



FIRMA

DNI: 28313165

FECHA: 15 de ABRIL del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------